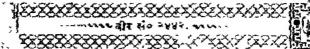


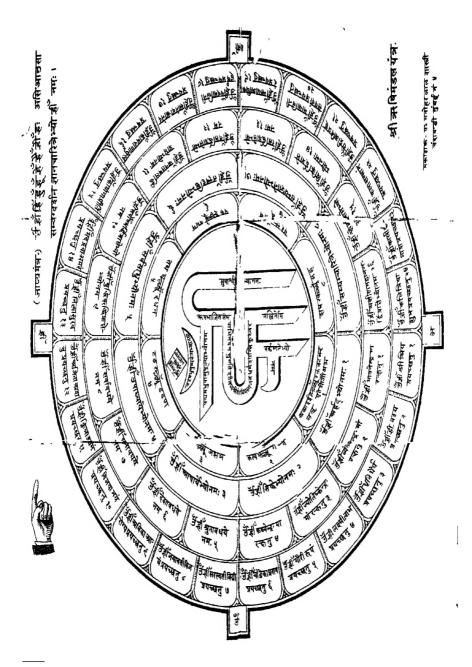
ऋषिमंडलयंत्रपूजा।

(भाषाटीका महित)

मप्रदेश:---

पं भनोहरलालशास्त्री।





and the second of the second o

श्री परमातम्मे नमः। श्रीमहुणनन्दिमुनीन्द्रं विरन्तित्

ऋषिमंडलयंत्रपूजा।

(भाषा टीका सहित)

जिसको

पं॰ मनोहरलाल शास्त्री ने

सरछ हिन्दी भाषा सहित तयार की।

और

जैनग्रंथ उद्धारक कार्यालयद्वारा

प्रकाशित की गई।

प्रथमवार | All Rights Reserved. | मूल्य !-)

Printed by G. N. Kulkarni at' the Karnatak Printing
Press, No. 434, Thakurdwar, Bombay,
and
Published by Pandit Manoharlal Shastri, Vyavasthapak

Published by Pandit Manoharlal Shastri, Vyavasthapal "Jain Grantha Udharak Karyalaya, Chandawadi, Bombay No. 4.



आज मैं श्रीजिनेन्द्रदेवकी कृपासे प्रिय पाठकोके सामने अपूर्व मंत्र-की पुस्तक भाषाटीका सहित उपस्थित करता हू। जोकि द्वादशांगवाणी के बारवे अंगके चौदहपूर्वमेंसे विद्यानुवाद नामक दशवे पूर्वका अंग-भूत है। जिसको श्रीमान् गुणनंदी आचार्यने यत्रपूजासहित ऋषि-मंडल नामसे रचा है। इससे बडा विद्यानुशासन नामका मंत्रशास्त्र विस्ताररूपसे रचा गया है जिसमें चौबीस अधिकार और पांच हजार मंत्र है। उनके नाम चार श्लोकोमे कहे गये है। वो निम्नलिखित हैं—

> अथ मंत्रिलंक्षणविधिर्मत्राणां लक्ष्मं सर्वपरिभौषा । सामान्यमंत्रसांधनप्रक्तिः सामान्यमंत्राणाम् ॥ १ ॥ गर्भोत्पत्तिविधांनं वालिचिंकित्सा प्रहोर्पसंप्रहेणं । विषहेरंणं फणितंत्रं मंडल्यांद्यपनयो रुजां क्षेमनं ॥२॥ कृतेर्रुगथो मृत्यतिविधांनम्बाटनं च विदेर्षः । स्तंभेः शांति । पृष्टि विक्योंह्याकेषणं नेम ॥ ३ ॥ अधिकाराणां शास्त्रेस्मिश्रमे चतुर्विश्वातः क्रमात्कियताः पंचसहस्राण्यस्य मंत्राणां भवति संख्यानं ॥ ४ ॥

उन चौवीस अधिकारोका सार इस छोटेसे प्रंथमें रखकर घडेमें सागर भरने की छौकिक कहावतको सिद्ध कर दिखाया है। इस मंत्र शास्त्रकी

प्रशंसा लिखनी न्यर्थ है पाठकगण आप देखकर अनुभव करेंगे। इस गंभीरविषयका भाषानुवाद करनेमें जो परिश्रम हुआ है उसको पाठकगण ही निश्चय कर सक्ते है। इस पुस्तकमे संक्षेपसे यंत्र मंत्र बनानेकी विधि स्पष्ट रीतिसे दर्शाई गयी है। यद्यपि भक्तामरके मंत्रोंका माहात्म्य भी बहुत प्रसिद्ध है लेकिन साधनेकी विधिमे कठिनाइयां होनेसे योगिक समान स्थिरचित्तवाला ही सफलता प्राप्त कर सकता है । अन्यथा उसका परिश्रम वृथा जाता है। इसमे साधन विधि बहुत सरलतासे दिखलाई गई है। जिससे कि हरएक श्रद्धानी भन्यजीव लाभ उठा सकते है। इसके अंतमे यंत्रभी लगाया गया है और इसकी विषयसूची भी लगा दीगई है ताकि देखनेमें सुगमता हो। इसकी दो प्रतिया मुझे हस्त छिखित मिर्छी परंतु वे बहुत अञ्चाद्ध थीं इससे एकवार तो अनुवाद करनेका अनुत्साह हुआ परंत श्वेताम्बर मणि स्वर्गीय श्रीयति मोहनलालजीकी स्मारक लाइब्रेरीसे टिप्पणीसहित स्तोत्रकी प्रति मिलनेसेही मेरा उत्साह उमग उठा । उस प्रतिसे मुझे बहुत सहायता मिली । इसलिये उस-लाइबेरीके प्रबंधकर्ताओंको कोटिशः धन्यवाद देता हूं तथा यंत्र बना द्धआ श्रीपार्श्वसागर ब्रह्मचारीनें भेजकर जो अतिशय कृपा दिखलाई है उनको भी हार्दिक धन्यवाद देता हूं । इसके अतके पूजा प्रकरणमे यदापि अञ्चाद्धिया कुछ रहगई है। उसका कारण ग्रुद्ध प्रतिका न मिलना ही है। तौ भी शक्तिके माफिक जहातक हुआ है शुद्ध कर दिया गया है । यह प्रंथ दिगंबर और खेतावर दोनों जैनसप्रदायोमें परम माननीय है । इससे इसका महत्व प्रगटही है । अब मेरी अंतमे यह प्रार्थना है कि जो प्रमाद वश दृष्टि दोषसे तथा ज्ञानकी न्यूनतासे अर्थीश वगैरःमे अञ्जद्भिया रहगई हो तो पाठक-गण मेरे ऊपर क्षमा करके छुद्ध करते हुए पाठ करें । मेरी समझमें

मंत्र यत्र विधिमे अञ्जुद्धियां बिलकुल नहीं रहीं है। इससे अच्छी तरह पाठकोंको सफलता हो सक्ती है। यह छोटाग्रंथ मंत्रशास्त्ररूपी समुद्रमें प्रवेश होनेके लिये नौकाके समान अवस्य हो जाइंगा । ऐसी मै आशा करता हं और अपने स्थापित ''जैनप्रथ उद्घारक कार्याख्य" रूपी वक्षको सीचनेके बास्ते इस मंत्रविषयक प्रथरूपी जलघटको समर्पण करता इं । इस प्रथके देखनेसे हमारे प्रिय पाठकाको यदि संतीप हुआ । और आर्थक सहायतासे प्रेरणाकी तो पूर्व कहे हुए विद्यानुशासन मंत्रशासको भी भाषानुबाद सहित सपादन करनेका साहस कर सकूंगा। और अपना परिश्रम सफल समझूंगा । इस तरह प्रार्थना करता हुआ इस प्रस्तावनाको समाप्त करता हूं । अलं विद्वत्म ।

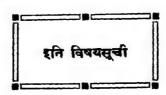
खत्तरआली गर्छा होदाकी वाडी-बबई नं. ४ मनोहरलाल, कार्तिक कृष्ण १४ स. १९७२ पाढम (मैनपुरी) निवासी।

जैनसमाजका दास.



श्री ऋषिमंडल यंत्रपूजा की विषयसूची।

		विषय					9 •
7	मंगलाचरण	•••	•••	•••	•••	•••	9
3	पूजा करानवालेका ल	ध्यु ण	••	•••	•••		tt
3	पूजा चढानेवालेका ल	क्षण	•••		•••	•••	Ð
¥	पूजाकी विधिके आव	ार्यंका लक्ष	ण	•••	•••	***	3
4	मडप (स्थान)का व	उक्ष ण	•••	•••	•••	•••	ti
Ę	सामग्रीका स्वरूप	***	•••	•••	•••	•••	ŧŧ
•	यंत्र बनानेकी विधि		•••	•••	•••	•••	3
6	यंत्रकी पूजाका आरं	म	•••	•••	•••		Ę
\$	ऋषिमंडल स्तोत्रका	वार	•••	•••		•••	11
90	मत्र बनानेकी विधि	ओर उसके	अक्षरॉब	ी संख्या	•••	•••	4
19	अईतका वाचक हीं	बीजाक्षरका	स्वरूप	ओर उसके	पांचों भाग	के पांच	
	रंगका कथन			•••	•••	•••	99
	उन पाच भागोंमें अप		-	धिकरोंका स	थापन।	•••	97
	सपं आदिकी रक्षाके	-		•••	•••	***	93
	मत्रयंत्रादिका लैकिक					•••	95
	मंत्र साधनकी विधि				•••		96
	मंत्रादिका पारमाधिक	_			•••	•••	95
v	यंत्रके कीठोंमें रहनेवा	हे तीर्थेकर	आदिक	सब अधिष्टा	ताओंकी प	जाका	
	विधान		•••	•••	•••	•••	₹ 0
6	प्रंथ प्रश्नस्ति श्लोक			•••	•••	•••	¥₹





श्रीमद्गुणनन्द्रमुनीन्द्रविरचित ऋषिमण्डल यंश्रपूजा ।

(संक्षिप्त भाषाटीका सहित ।)

मंगलाचरण-प्रणम्य श्रीजिनाधीशं, लब्बेः सामस्त्यसंयुतम्। ऋषिमंडलयंत्रस्य, वक्ष्ये पूजादिमल्पशः॥ १,॥

अर्थ-समस्त ऋद्वियोवाछे श्रीजिनेन्द्रदेवको नमस्कार करके अल्पबुद्धिके अनुसार ऋषिमडळ-यंत्रकी पूजा आदि विधिको मैं कहता हूं ॥ १ ॥

यजमानलक्षणं (यजमानका लक्षण)। विनीतो बुद्धिमान् मोतो, न्यायोपात्तधनो महान् । शीलादिगुणसंपन्नो, यष्टा सोत्र प्रशस्यते ॥ २ ॥

अर्थ-इस यंत्रपूजाके विषयमे जो, विनयशील, बुद्धिमान, प्रीतिमान्, न्यायसे धन कमानेवाला और ब्रह्मचर्य आदि गुणोसहित हो वही यष्टा अर्थात पूजा करानेवाला प्रशंसा योग्य कहा जाता है॥२॥

याजकलक्षणं (पूजा चढानेवालेका लक्षण)। देशकालादिभावज्ञो, निर्ममः शुद्धिमान् वरः। सद्वाण्यादिगुणोपेतो याजकः सोत्र शस्यते॥ ३॥

अर्थ-देश काल द्रव्य भावका जाननेवाला हो, ममता (तृष्णा) रहित हो, अंतरंग बाह्य शुद्धिवाला श्रेष्ट और मिष्टवचनादिगुणासहित हो वही याजक अर्थात् पूजा चढानेवाला यहां प्रशंसनीय कहा गया है ॥ ३ ॥

आचार्य छक्षणं (विधिके वतलानेवाले आचार्यका स्वरूप) दर्भनद्गानचारित्रसंयुतो ममतातिगः।

पाइ: प्रश्नसहश्चेव गुरु: स्यात् क्षांतिनिष्ठितः ॥ ४॥ अर्थ-सम्यादर्शन ज्ञान चारित्र सहित हो 'यह मेरा ' ऐसी ममतासे रहित हो श्रेष्ठ विद्वान् हो प्रश्नोको सहनेबाला अर्थात् कैसाही प्रश्न किया जावे लेकिन मनमे क्षोभ नहीं हो और क्षमावान हो, वही गुरु अर्थात् आचार्य माना गया है॥ ४॥

मंडपलक्षणं (पूजा करनेके स्थानका लक्षण)। निर्मलं पृथुलं घंटातारकातोरणान्वितं । मलंबत्पुष्पमालाढ्यं चतुर्धा कुंभसंयुतं ॥ ५॥ भेरीपटहकुंसालतालमदलनिःस्वनैः।

आकुछं स्त्रैणगीताचैर्मंडपं कारयेद्ध्धः ॥ ६ ॥ युग्मं ।

अर्थ-पूजाके मंडपकी जगह साफ हो, विस्तारवाली हो, घंटा, छोटी घटिकाये और तोरण (वंदनवार) सहित हो, लबी फूलोकी मालाओसे शोधायमान और चार कलशोकर सहित हो। भेरी ढोल मजीरा तवला मृदंगके शब्दोसे तथा स्त्रियोके गीत मंगलोसे मुंदर ऐसा पूजाका मंडप बुद्धिमानको कराना चाहिये॥ ५॥६॥

सामग्रीलक्षणं (पूजाकी सामग्रीका स्वरूप)
स्वजात्योत्कर्षणी पूता नेत्रमानसद्दारिणी ।
सामग्री शस्यते सिद्धिनिखिलानंदकारिणी ॥ ७॥
अर्थ-सुगंधित, पवित्र, नेत्र मनको हरनेवाली और सबको आनंद
देनेवाली ऐसी सामग्री सत्प्रक्षोंने बतलाई है॥ ७॥

अथ यंत्रोद्धारः (अब यंत्रवनानेकी विधि कहते हैं) कांचनीयेथवा रौष्ये कांसे वा भाजने वरे । मध्ये लेख्यःसकारांतो द्विगुणो यांतसेवितः ॥ ८ ॥ तुर्यस्वरमनोहारी विंदुराजार्धमस्तकः ।

जिनेशास्तत्मत्या छेख्या यथास्थानं तदंतरे ॥९॥ युग्मं। अर्थ-यत्र सोने चांदी अथवा कांसे (ताबे) का गोल थालीके आकार बनवाना चाहिये। उसके बीचक भागमे सकार अक्षरके अंतका अक्षर यानी 'ह' वर्ण यांत अर्थात् रकार मिला हुआ दुहरा (आर्नमेटैड) लिखना चाहिये। उसमे चौथा स्वर ईकारको लगाना और उसके माथेपर आधेचद्रमाके आकार चिन्हको बिंदु ऊपर रखकर बनाना। जैसे—हीं। उस हीं वर्णके बीचमे चौवांसों तीर्थकर, कहे जानेवाले क्रमसे लिखने चाहिये॥ ८॥ ९॥

चंद्रमभपुष्पदंतौ मुनिस्रवतनेमिकौ ।
सुपार्श्वपार्श्वौ पद्माभ-वासुपूज्यौ तथा कमात् ॥ १०॥
कलायां तद्रपरिष्टादीकारे मूर्मि च स्फुटं।
लेख्याः शेषा जिना गर्भे नमोयुक्ताश्व पीतभाः

॥ ११ ॥ युग्मं ।

अर्थ-'चदप्रभपुष्पदंताभ्यां नमः, ऐसा हीं की अर्धचद्रमाकी कलामें लिखना 'मुनिमुत्रतनेमिभ्या नमः, ऐसा उम कलाके ऊपर बिंदुस्थानमें लिखे । 'मुपार्श्वपार्श्वाभ्या नमः, कहे हुए वर्णके ईकार स्वरमे लिखे । उस पूर्व कथित वर्ण (हीं) के मस्तकमें 'पद्मप्रभवामुपूज्याभ्या नमः, ऐसा लिखे । और बचे हुए तीर्धकरोको अर्थात् ' ऋपभाजित-संभवाभिनंद-नमुमित-शीतल्थ्रेयोविमलानत-धर्मशातिकुंथु-अरमिल्रनिमवर्धमानेभ्यो नमः, इसतरह उसके बीच भागमे लिखना चाहिये । जैसा कि यंत्रमें

सब दिखाया गया है। ये सब बीच भागके पीतवर्ण सोनेके समान प्रभावाछे हैं॥ १०। ११॥

ततश्च वलयः कार्यः तद्वाह्ये कोष्टकाष्टकं । तत्रेतिलेख्यं विवुधैश्चारुलक्षणलक्षितैः ॥ १२ ॥

अर्थ-उसके बाद हीं वर्णके चारोतरफ आठ कोठोवाला गोला खीचै उन कोठोंमे सुंदर लक्षणोवाले चतुर पुरुषोको यह लिखना चाहिये। जो कि अब दिखलाते है। अ आ इ ई उ ऊ ऋ ऋ ल ल ए ऐ ओ औ अं अ:, ह....।१। क ख ग घड, भ....।२। च छ ज झ अ, म.... ।३। ट ठ ड ण, र....।४। त थ द घ न, घ....।५। प फ ब भ म, झ....।६। य र ल व, स....।७। श प स ह, ख....।८। ह आदिके आगे जो बिंद्ध लिखी गई है वे मिले हुए अक्षरोंका बीजाक्षर है। जैसे हमलर ब्यूँ। इसी तरह अन्य भी जानना। टाइएमे छप नहीं सक्ता सो यंत्रमे देख लेना ॥ १२॥

> ततश्च वलयः कार्यो लेख्यास्तत्राष्ट्रकोष्ट्रकाः। तत्रेति लेख्यं विवुधेश्वातुर्यान्वितविग्रहेः॥ १३॥

अर्थ-इसके बाद फिर उसके चारों ओर आठ कोठोवाला गोला खींचना। उन कोठोम चतुर शरीरधारी बुद्धिमानोको ऐसा लिखना चाहिये—ॐ हीं आईद्भ्यों नमः। १।ॐ हीं सिद्धेम्यों नमः। २। ॐ हीं आचार्येभ्यो नमः। ३। ॐ हीं पाठकेम्यो नमः। ४। ॐ हीं सर्वसाधुम्यो नमः। ५। ॐ हीं तत्त्वदृष्टिभ्यों नमः। ६। ॐ हीं सम्यन्ज्ञानेभ्यों नमः। ७। ॐ हीं सम्यन्ज्ञानेभ्यों नमः। ८।॥ १३॥

ततश्च बलयः कार्यस्तत्र षोडशकोष्टकाः। केष्यास्तत्रोति केष्यं च विद्वद्भिश्चतुरैर्नरैः॥ १४॥ अर्थ—उसके बाद सोलह कोठोंवाला एक गोलाकार खेंचना चाहिये। उन सोलह कोठोंने चतुर पुरुषोंको ऐसा लिखना योग्य है—ॐ हीं भावनेन्द्राय। १।ॐ हीं व्यंतरेन्द्राय। २।ॐ हीं ज्योतिष्केन्द्राय। ३।ॐ हीं कल्पेन्द्राय ४ ॐ हीं श्रुताविधम्यो नमः ५ ॐ हीं देशाविधम्योनमः ६ ॐ हीं परमाविधम्यो नमः ७ ॐ हीं सर्वाविधम्योनमः ८ ॐ हीं बुद्धिऋद्धिप्राप्तेम्यो नमः ९ ॐ हीं सर्वाविधम्योनमः ८ ॐ हीं हीं सर्वाविधम्योनमः १० ओ हीं अनंतबलर्द्धिप्राप्तेम्योनमः ११ ओ हीं त्याद्धिप्राप्तेम्योनमः १२ ओ हीं स्विद्धिप्राप्तेम्योनमः १३ ओ हीं क्षेत्रियद्विप्राप्तेम्योनमः १५ ओ हीं अक्षीणमहानसर्द्धिप्राप्तेम्योनमः ॥ १६॥ १४॥

ततश्र बळयः कार्यः चतुर्विश्वतिकोष्टकः । तत्र छेख्याश्र कर्तव्याश्रतुर्विश्वतिदेवताः ॥ १५ ॥

अर्थ—उसके पीछे चौवीस कोठोवाला गोलाकार बनावे उन कोठोमें चौवीस जैन शासन देवताओको लिखे। 'तद्यथा' वो ऐसे है—कों हीं श्रिये १ ओ हीं हीदेल्ये २ ॐ हीं धृतये ३ ॐ हीं लक्ष्म्ये ४ ॐ हीं गौर्ये ५ ॐ हीं चिडिकाये ६ ॐ हीं सरस्वत्ये ७ ॐ हीं जयाये ८ ॐ हीं अंविकाये ९ ॐ हीं विजयाये १० ॐ हीं किन्नाये ११ ॐ हीं अजिताये १२ ॐ हीं नित्याये १३ ॐ हीं मददवाये १४ ॐ हीं कामागाये १५ ॐ हीं कामवाणाये १६ ॐ हीं सानंदाये १७ ॐ हीं नंदिमालिन्ये १८ ॐ हीं मायाये १९ ओ हीं मायाविन्ये २० ओ हीं रौदये २१ ओ ही कलाये २२ ओ हीं काल्ये २३ ओं हीं कालि-प्रियाये २४ ॥ १५ ॥

> ततो मायात्रिकोणे च देयं पत्रमनोहरं। सर्वविद्यापहं चैतद्धींकारं पांतसंयुजं ॥ १६॥

अर्थ—उस यंत्रके चारों कोनोंमेसे तीनमे तो पत्र अर्थात् ओं स्वीं क्षः इनको तथा चौथेमे विन्नोंके दूर करनेवाले ही वर्णको, इस प्रकार ओ हीं क्वी क्षः चारोंको क्रमसे लिखना चाहिये॥ १६॥ इस प्रकार यंत्र बना हुआ लगाया गया है उसको देखकर वनवाना॥

अथ पूजा — (अत्र यंत्रकी पूजाका विधान लिखते है)। तत्रादी ॐ णमो अरहंताण मित्यादि पठित्वेदमृषिमंडलस्तोत्रं च पठित्वा यंत्रोपरि पुष्पाजलि क्षिपेत्। तद्यथा—

अर्थ — उस पूजा करनेके पहले 'ॐ णमो अरहंताणं' इत्यादि पाठको पढकर यह आगे लिखे हुए ऋषिमडल स्तोत्रको वांचकर यंत्रके ऊपर पुष्पोको (क्षेपण करें) वर्षावै—वह इस तरह है। ॐ णमो अरहंताणं णमो सिद्धाणं णमो आयरीयाणं णमो उवज्ज्ञायाणं णमो लोए सक्वसाहूणं। चत्तारि मगलं अरहंत मगलं सिद्ध मंगल साहु मंगल केवलिपण्णतो धम्मो मंगल। चत्तारि लोगोत्तमा अरहत लोगुत्तम। सिद्धलोगोत्तमा साहुलंगुत्तमा केवलिपण्णत्तो धम्मो लोगुत्तमा। ३। चत्तारि सरण प्रव्वजामि अरहंतसरणं प्रव्वजामि सिद्धसरणं पव्वजामि साहुसरणं पव्वजामि केविलपण्णत्तो धम्मोसरण पव्वजामि । एसो पंच-णमोयारो सव्वपापप्पणासणो। मंगलाणं च सव्वेसि पढमं होई मंगल।। इस प्रकार पाठको ग्रुद्ध पढना।

अथातः ऋषिमंडलस्तोत्रं पठेत् (इसके वाद ऋषिमंडलस्तोत्र का पाठ करे)

> आद्यंताक्षरसंखक्ष्यमक्षरं व्याप्य यत्स्थितं । अग्निज्वालासमं नादं विंदुरेखासमन्वितं ॥ १ ॥ अग्निज्वालासमाऋतं मनोमलविशोधनं । दैदीप्यमानं हृत्यबे तत्यदं नौमि निर्मलं ॥ २ ॥ युग्मं ।

अर्थ — आदिके अक्षर अ और अंतके अक्षर ह को लिखना। इन दो अक्षरोके बीचमे सब वर्ण आ जाते हैं। अंतके वर्णको अग्नि-ज्वाला (र) में मिलाना उसका मस्तक विंदु और अर्धचंद्र रेखा सिहत करना अर्थात् 'अई' ऐसा बना। कैसा वह है ? अग्निकी ज्वालाके समान प्रकाशमान है मनके मैलको धोनेवाला है आप निर्मल है और अर्हत पदका कहनेवाला है। ऐसे प्रकाशमान 'अर्ह' पदको इदयरूपी कमलमे स्थापन करके मनवचन कायसे मैं नमस्कार करता हूं॥ १। २॥

ॐ नमोईद्रच ईशेभ्य ॐ सिद्धेभ्यो नमोनमः ।

ॐ नमः सर्वसूरिभ्यः उपाध्यायेभ्य ॐ नमः ॥ ३ ॥

ॐ नमः सर्वसाधुभ्यः तत्त्वदृष्टिभ्य ॐ नमः।

ॐ नमः शुद्धबोधेभ्यश्वारित्रेभ्यो नमोनमः ॥४॥ युग्मं।

अर्थ-अरहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय, सर्वसाधु, सम्यग्दर्शन, सम्यग्डान और सम्यक्चारित्र-इन आठोको बार २ नमस्कार होवै ॥३।४॥

श्रेयसेस्तु श्रियेस्त्वेतदईदाद्यष्टकं ग्रुभं । स्थानेष्वष्टसु संन्यस्तं प्रथम्बीजसमन्वितं ॥ ५॥

अर्थ—ये अर्हत आदि आठपद कल्याण स्वरूप वीजाक्षर सहित जुदे २ आठ दिशाओमे स्थापन किये गये मुख देवे और छक्ष्मीको देवै ॥ ५ ॥

आद्यं पदं शिरो रक्षेत् परं रक्षतु मस्तकं।
तृतीयं रक्षेत्रेत्रे द्वे तुर्यं रक्षेत्र नासिकां।। ६॥
पंचमं तु ग्रुखं रक्षेत् पष्टं रक्षतु घंटिकां।
सप्तमं रक्षेत्राभ्यंतं पादांतं चाष्टमं पुनः॥ ७॥ युग्मं।

अर्थ — अर्हतादि आठ पर्दोमें क्रमसे पहला अरहंतपद शिरकी रक्षा करो, दूसरा सिद्धपद माथेकी रक्षा करो, तीसरा आचार्य पद दो नेत्रोंकी चौथापद नासिका (नाक) की पांचवां मुखकी, छठा गलेकी सातवां नाभि (टुंडी) की और आठवां सम्यक् चारित्रपद पैरों की रक्षा करो।। ६॥७॥

मंत्र बनानेका विधि

पूर्व प्रणवतः सांतः सरेफो द्वित्रिपंचषान् ।
सप्ताष्टदशस्यांकान् श्रितो विंदुस्वरान् पृथक् ॥ ८॥
पूज्यनामाक्षराद्यास्तु पंच दर्शनबोधनं ।
चारित्रेभ्यो नमो मध्ये हीं सांतसमळंकृतः ॥ ९॥

अर्थ — पहले तो प्रणव अर्थात् ॐ को लिखं वादमें सकारांत अर्थात् ह को रेफ मिलाकर जुदा रखकरके उसपर अलग २ दूसरी आकारकी मात्रा, तीसरी इकारकी, पाचवीं उकारकी छठीं उ की सातवीं ए की, आठवी ऐ की दशवी औ की मात्रा विदुओं सहित लगावे और बारमी अ: की मात्रा लगावे अर्थात् हा हिं हु हूं हे हैं हों ह:—इस तरह लिखे। उसके बाद पूज्य पाच परमेष्टियोके आदिके अक्षर पांच लेवे अर्थात् अ सि आ उ सा—इस प्रकार लिखे। और 'सम्य-र्दशनज्ञानचरित्रेम्यो' लिखकर अंतके 'नमः' से शोभायमान हीं को दोनो पदोंके मध्यमे लिखे। तव सब मत्र मिलकर ॐ हा हिं हुं हू हें हैं हों हः अ सि आ उ सा सम्यग्दर्शनज्ञानचरित्रेम्यो हीं नमः। ऐसा सत्ताईस अक्षरका मंत्र तयार हुआ।। ८।९॥

वीज इति ऋषिमंडलस्तवस्य यंत्रस्य मूलमत्रः, आराधकस्य ग्रुभः नववीजाक्षरः अष्टादशशुद्धाक्षरः। एवमेकत्र सप्तविंशत्यक्षरस्यः (२७)

अर्थ—इस ऋषिमंडलस्तवन यंत्रका मूलमंत्र सत्ताईस अक्षरका है, जिसमें नौं ९ वीज अक्षर हैं और अठारह शुद्ध अक्षर हैं। यह मंत्र आराधना (जाप) करनेवालोको सब मनोकामना पूर्ण कर देनेसे शुभ है। इस मंत्रमें ॐ अक्षर पहले लगता है वह गिनतीमें नहीं आता परंतु उसके लगनेसेही मंत्रशक्ति प्रगट होती है।।

जंबृहक्षघरो द्वीपः क्षारोदिधिसमाहतः ।
अईदाचष्टकैरष्टकाष्टाधिष्टैरलंकृतः ॥ १ ॥
तन्मध्ये संगतो मेरुः कूटलक्षेरलंकृतः ।
उच्चैरुचैस्तरस्तारतारामंडलमंडितः ॥ २ ॥
तस्योपिर सकारांतं वीजमध्यास्य सर्वगं ।
नमामि विवमार्दत्यं ललाटस्थं निरंजनं ॥ ३ ॥ विशेषकं

अर्थ—जंबृहक्षको धारण करनेवाला द्वीप अर्थात् जंबृद्वीप है उसके चारों तरफ लवण समुद्र है। वह द्वीप आठिदशाओं के स्वामी अर्हत आदि आठ पदोंसे शोभायमान है। उसके मध्यभाग (बीच) में सुमेरु पर्वत है वह बहुत क्टोसे शोभायमान है। और उसके चारों तरफ एकके ऊपर एक ज्योतिश्चक्रको परिक्रमा देनेसे बहुत रमणीक माछ्म होता है। ऐसे सुमेरु पर्वतके ऊपर सकारात बीज (ह्री) को विराजमान करके उसमे बैठे हुए घाति कर्मरूप अंजन रहित अर्हत भगवानको ललाट (मस्तक) में स्थापित करके नमस्कार पूर्वक ध्यान करे ।११२।३॥

अक्षयं निर्मलं शांतं वहुलं जाड्यतोज्झितं। निरीहं निरहंकारं सारं सारतरं घनं॥ ४॥ अनुद्धतं ग्रुभं स्फीतं सात्त्विकं राजसं मतं। तामसं विरसं बुद्धं तैजसं शर्वरीसमं॥ ५॥ साकारं च निराकारं सरसं विरसं परं।
परापरं परातीतं परं परपरापरं।। ६।।
सकळं निष्कळं तुष्टं निर्दृतं भ्रांतिवर्जितं।
निरंजनं निराकांक्षं निर्छेपं वीतसंशयं।। ७॥

ईश्वरं ब्रह्मणं बुद्धं शुद्धं सिद्धमभंगुरं । ज्योतीरूपं महादेवं लोकालोकप्रकाशकं ॥ ८ ॥ कुळकं

अर्थ-अब अर्हतके बिंबके ध्यानका स्वरूप बतलाते है कि अर्हत भगवानका बिब, अक्षय अर्थात् जन्ममरणरूप नाश रहित है, कर्म-रूपी मलसे रहित है शांत मुद्रावाला है, विस्तार वाला है, अज्ञानता राहित है इच्छा रहित है अहंकार रहित है श्रेष्ठ है अत्यत श्रेष्ट है सघन है मदसे (उद्धतपनेसे) रहित है शुभ है स्वच्छ है शांतिगुण होनेसे सारिवक है, तीन लोकका मालिकपना होनेसे राजसगुण वाला है आठकर्मीके नारा करनेके लिये तामस गुणयुक्त है शृगार वगैरः रसोसे रहित है ज्ञानवान है तैजस है पूनमकी चादनी रातिके समान आनंद-कारी है। अर्हतकी अपेक्षा शरीर सहित होनेसे साकार है सिद्धकी अपेक्षा शरीर रहित होनेसे निराकार (आकार रहित) है ज्ञानरससे भरा हुआ है लेकिन रसादिविपयसे रहित है। उत्कृष्ट है क्रमसे उत्कृष्टसे भी उत्कृष्ट है। सकल अर्थात अर्हत अपेक्षा शरीर सहित है सिद्धोकी अपेक्षा निष्कल शरीर रहित है संतोपको उपजानेवाला है भ्रमण रहित है कर्माजनसे जुदा है इच्छासे अलग है कर्मलेप रहित है सशय रहित है सब भव्यजीवोंको हितकी शिक्षा देनेसे ईश्वर है ब्रह्मरूप है बुद्ध रूप है अठारह दोषोंके न होनेसे शुद्ध है कृतकृत्य है आवगमन ससारमे न होनेसे क्षणभंगुरतासे रहित है। देवोसे पूजनीक होनेसे महादेव

है तीन लोक और अलोकको अपने ज्ञानसे प्रकाशनेवाला है। ऐसे स्वरूपका ध्यान करना चाहिये।

अईदाख्यः सवर्णातः सरेफो विंदुमंडितः।
तुर्यस्वरसमायुक्तो बहुध्यानादिमालितः॥ ९॥
एकवर्णं द्विवर्णं च त्रिवर्णं तुर्यवर्णकं।
पंचवर्णं महावर्णं सपरं च परापरं॥ १०॥ युग्मं

अर्थ-अर्हतका वाचक सवणांत अर्थात् हकार है वह रेफ और विंदुसे शोभायमान तथा चौथे ईकार स्वरसे युक्त है। जो मिलकर हीं वीजवर्ण है वह घ्यान करने योग्य है। वह बीज अक्षर एक (मफेद) रंगवाला है दो (स्याम) रंगवाला है तीन (लाल) वर्णवाला है। चार (नीला) वर्णवाला है और पाचवा (पीला) वर्णवाला भी है। और वह सपर भी अर्थात् हकार भी अत्यंत उत्कृष्ट है। १११०॥

अस्मिन् वीजे स्थिताःसर्वे ऋपभाद्या जिनोत्तमाः। वणैनिजैनिजैर्युक्ता ध्यातव्यास्तत्र संगताः॥११॥

अर्थ-इस हीं बीजाक्षरमें सम्पूर्ण चौवीसो ऋपभादितीर्थंकर भग-वान विराजमान है उनका अपने २ वर्णोंसे सहित ध्यान करनः चाहिये॥ १॥ आगे हीं के पाचवर्ण (रग) छिखते हैं;-

> नादश्रंद्रसमाकारो विंदुर्नीलसमप्रभः । कलारुणसमा सांतः स्वर्णाभः सर्वतो ग्रुखः ॥ १२ ॥ श्रिरःसंलीन ईकारो विनीलो वर्णतःस्मृतः । वर्णानुसारसंलीनं तीर्थकृन्मंडलं नमः ॥ १३ ॥ युग्मं

अर्थ-हीं बीजाक्षरकी नादकला आवे चद्रमाके आकार हैं वह सफेद रंग वाली है, विदु काले रंगवाली है, मस्तकरूप कला (भाग) लाल रंगकी प्रभावाली है, सांत यानी हकार चारो तरफसे सोनेके समान पीछे रंगवाळा है और माधेमें मिळा हुआ ईकार नीछे वर्णका है। उस हींमें अपने २ रंगके अनुसार तीर्थेकर समूहका स्थापन किया गया है उसको नमस्कार है ॥ १२ । १३ ॥ अब इन पांचों भागोंमें तीर्थेकरोंको रंगके अनुसार स्थापन करनेकी विधि बतळाते हैं;—

चंद्रप्रभपुष्पदंतौ नाद्दिश्यतिसमाश्रितौ ।
विदुमध्यगतौ नेमिसुत्रतौ जिनसत्तमौ ॥ १४ ॥
पद्मप्रभवासुपूज्यौ कलापदम्धिश्रितौ ।
क्षिर ईस्थितिसंलीनौ पार्क्पाक्वौ(मल्ली)जिनोत्तमौ॥१५
शेषास्तीर्थकराःसर्वे रहस्थाने नियोजिताः ।
मायावीजाक्षरं प्राप्ताश्चतुर्विंशतिरहेतां ॥ १६ ॥
गतरागद्वेषमोहाःसर्वपापविवर्जिताः ।

सर्वदा सर्वलोकेषु ते भवंतु जिनोत्तमाः ॥ १७॥ कलापकं अर्थ-चंद्रप्रम पुष्पदंत—ये दो तीर्थकर अर्थचंद्राकार नादकलामें स्थापन करने, बिंदीके मध्यमे नेमिनाथ मुनिसुव्रतनाथ—इन दोनों जिनेन्द्रदेवोको, पद्मप्रभवासुपूज्य—इन दोनोको कलाके स्थान मस्तकमें, मस्तकमें मिली हुई ईकारमे सुपार्श्व और पार्श्वनाथ—इन दोनोंको स्थापन करें । और बाकीके सौलह तीर्थकरोको रकार हकार—इन व-णोंके मध्यमे लिखे । इस प्रकार चौवीसो तीर्थकर मायाबीज (हों) में स्थित हैं । वो जिनेन्द्र देव रागद्वेष मोह-इन तीनोसे रहित है सब पापकमोंसे रहित है । ऐसे जिनेश्वर देव तीन काल और तीन लोकमें दर्शनपथको प्राप्त होवें ।१४।१५।१६।१७॥ अब सपीदिके भयकी रक्षाके मंत्र स्थोक कहते हैं:—

देवदेवस्य यचकं तस्य चक्रस्य या विभा । तयाच्छादितसर्वीगं मां मा हिंसंतु पन्नगाः ॥ १८ ॥ अर्थ-देवोंके देव श्रीजिनेन्द्रदेव रूपी तीर्थकरोंके समूहकी प्रभासे ढके हुए मेरे सब शरीरको सर्प जातिके जीव पीडा मत दो । यह सर्पके भय दूर करनेका स्रोक है । इसी तरह आगे भी भयरक्षाके स्रोक कहे जाते है ॥ १८॥

देवदेवस्य यचकं तस्य चक्रस्य या विभा । तयाच्छादितसर्वोगं मां मा हिंसंतु नागिनी ॥ १९ ॥ इसका अर्थ पहलेके समान है परंतु चौथाई चरणमें सर्पकी जगह नागिनी (सर्पिणी) का अर्थ कर लेना । इसी तरह आगे भी रक्षा स्रोकोंमे पूर्वकथित अर्थ जानना । केवल नाममात्र बदले जाइंगे । यह नागिनिसे रक्षा करनेका स्रोक है ॥ १९ ॥

देवदेवस्य यच्चकं तस्य चक्रस्य या विभा ।
त्याच्छादितसर्वांगं मां मा हिंसंतु गोनसाः ॥ २० ॥
यह गोनस (गोह) से रक्षा करनेका स्ठोक है ॥ २० ॥
देवदेव०......वृश्चिकाः ॥ २१ ॥ यह विष्ट्रका है ।
देवदेव०......कािकनी ॥ २२ ॥ यह कांक का है ।
देवदेव०......कािकनी ॥ २४ ॥ यह कांकनी का है ।
देवदेव०.....सािकनी ॥ २४ ॥ यह सािकनीका है ।
देवदेव०.....रािकनी ॥ २५ ॥ यह सािकनीका है ।
देवदेव०......ठािकनी ॥ २६ ॥ यह छािकनीका है ।
देवदेव०......ठािकनी ॥ २७ ॥ यह हािकनीका है ।
देवदेव०......हािकनी ॥ २८ ॥ यह हािकनीका है ।
देवदेव०.....हािकनी ॥ २८ ॥ यह हािकनीका है ।
देवदेव०.....राक्षसाः ॥ २० ॥ यह हािकनीका है ।
देवदेव०.....राक्षसाः ॥ २० ॥ यह हािकनीका है ।
देवदेव०.....राक्षसाः ॥ ३० ॥ यह हािकनीका है ।
देवदेव०.....राक्षसाः ॥ ३० ॥ यह हािकनीका है ।

[\$8]

देवदेव ०	ते प्रहाः ॥ ३२ ॥ नव प्रहींका है ।
देवदेव०	तस्कराः ॥ ३३ ॥ चोरों का है ।
देवदेव०	बह्यः ॥ ३४ ॥ अग्निका है ।
देवदेव०	श्टंगिणः ॥ ३५ ॥ सींगवाळेजविं का है ।
देवदेव०	दंष्ट्रिणः ॥ ३६ ॥ बड़ी २ डाढ वाळोंका है ।
देवदेव०	रेल्पाः ॥ ३७ ॥ रेल्पजीर्वो का है ।
देवदेव०	पक्षिणः ॥ ३८ ॥ पंखवालों का है ।
देवदेव ०	मुद्रलाः ॥ ३९ ॥ मुगल (र्ग) दैत्यका है ।
देवदेव०	जूंभकाः॥ ४० ॥ जूंभकदेवका है ।
देवदेव०	तोयदाः ॥ ४१ ॥ जलस्थान का है ।
देवदेव०	सिंहकाः॥ ४२ ॥ नाहरका है ।
देवदेव०	…श् कराः ॥ ४३ ॥ सूअर का है ।
देवदेव०	चित्रकाः॥ ४४ ॥ सीतऌाका है ।
देवदेव०	हस्तिनः॥ ४५ ॥ हाथी का है ।
देवदेव ०	भूमिपाः॥ ४६ ॥ राजा का है ।
	रात्रवः ॥ ४७ ॥ दुभ्मन का है ।
	प्रामिणः ॥ ४८ ॥ खेतकी रक्षावाछेका है।
	दुर्जनाः ॥ ४९ ॥ दुष्ट का है ।
_	व्याधयः॥ ५०॥ रोगका हे।
	तिमस्य या सुदा तस्या या सुवि छब्धयः।
	र्प्यधिकं ज्योतिरईं सर्वनिषीश्वरः ॥५१॥
	गौतमस्वामी गणधर देवका जो स्वरूप उसकी छब्धि
	बीपर ज्यापरही है उस अ्योतिसेभी अधिक ज्योति (प्रकाश)
अरहंत भगवा	नकी है । वह भगवान सब विद्याओंका खजाना है॥५१॥

पाताछवासिनो देवा देवा भूपीठवासिनः। स्वःस्वर्गवासिनो देवाः सर्वे रक्षंतु मामितः॥ ५२॥ अर्थ—पाताळ निवासी भवनवासीदेव, व्यंतरदेव, कल्पवासी दोनों

तरहके देव सभी मेरी रक्षा करो ॥ ५२ ॥

येऽविधळब्धयो ये तु परमाविधळब्धयः। ते सर्वे ग्रुनयो दिव्या मां संरक्षंतु सर्वतः। ५३॥

अर्थ — जो अवधिज्ञानकी छन्धिवाले और जो परमाविध ज्ञानकी सिद्धिवाले १२ वें गुणस्थानवर्ती प्रकाशमान मुनीस्वर मेरी सब तरफसे रक्षाकरो ॥ ५३ ॥

भावनेन्द्र व्यंतरेद्र ज्योतिष्केद्र कल्पेन्द्रेभ्यो नमः । श्रुताविष्ठ देशा-विष परमाविष सर्वाविष बुद्धिऋद्विप्राप्त सर्वौषिषिप्राप्तानंतवलर्द्धिप्राप्त रसर्द्धिप्राप्त विक्रियर्द्धिप्राप्त क्षेत्रिधिप्राप्ताक्षीणमहानसिर्धिप्राप्तेभ्यो नमः ।

भावार्थ-भवनवासी आदिक १६ पर्दोको नमस्कार है जो कि यंत्रके सोल्ड कोटोमे है।

ॐ श्रीःह्यश्च धृतिर्छक्ष्माः गौरी चंडी सरस्वती।
जया वा विजया क्लिना जिता नित्या मदद्रवा ॥ १ ॥
कामांगा कामवाणा च सानंदा नंदमालिनी।
माया मायाविनी रौद्री कला काली कलिपिया ॥ २ ॥
एताः सर्वा महादेव्यो वर्तते या जगत्रये।
मम सर्वाः प्रयच्छंतु कांति लक्ष्मी धृतिं मितं ॥ ३ ॥
विशेषकं

भावार्थ — श्री ही वगैरः चौबीस जिनशासनकी रक्षा करनेवाडी देवीं जो तीन छोकमे वर्तमान है वे सब महादेवीं मुझको कांति छक्ष्मी धैर्य और बुद्धिको दैवै ॥ १।२।३॥

दुर्जना भूतवेतालाः पिशाचा मुद्रलास्तथा। ते सर्वे उपशाम्यंतु देवदेवप्रभावतः॥ ४॥

अर्थ-दुष्टजन, भूत, वैताल, पिशाच और मुर्गदैत्य-ये सब मिथ्याती रीद्र परिणामी जीव श्रीजिनेन्द्रदेवके प्रभावसे शांत होवै ॥४॥

> दिन्यो गोप्यः सुदुष्पाप्यः श्रीऋषिमंडलस्तवः। भाषितस्तीर्थनाथेन जगञ्जाणकृतोऽनघः॥५॥

अर्थ-ये ऋषिमंडलस्तोत्र बहुत तेज स्वरूपहै, हरएकको दिखलाने योग्य नहीं है अर्थात् श्रद्धानी ही पात्र हो सकता है। क्योंकि गुप्त रखा जाने वही मंत्रका लक्षण है। इसका अभिप्राय कठिनतासे माद्यम पडता है, जगतकी रक्षा करनेवाला है और निर्दोष है श्री महावीर तीर्थंकर देवने कहा है॥ ५॥

यंत्रमंत्रका फल ।
रणे राजकुले वहाँ जले दुर्गे गजे हरौ ।
श्मशाने विपिने घोरे स्मृतो रक्षति मानवं ॥ ६ ॥
अर्थ-युद्धमें, राजदरबारमे, अग्निसे, जल्से, किलेमे, हार्थासे,
सिंहसे, मसानभूमिमे, और निर्जन वनमे यह मंत्र स्मरण (याद)
किया जानेपर मनुष्यकी रक्षा करता है ॥ ६ ॥

राज्य श्रष्टा निज राज्यं पद श्रष्टा निजं पदं ।

लक्ष्मी श्रष्टा निजां लक्ष्मीं प्राप्तुवंति न संश्रयः ॥७॥
अर्थ-राज्यसे छूटे हुए अपने राज्यको, मंत्री वगैरः पदसे रहित
हुए अपने पदको, लक्ष्मी (धन) से रहित हुए अपने धनको पाते
है। इसमे कुछ संदेह (शक) नहीं करना॥ ७॥

भार्यार्थी लभते भार्या पुत्रार्थी लभते सुतं।

भायाथा लभत भाया पुत्राथा लभत सुत । धनार्थी लभते वित्तं नरः स्मरणमात्रतः ॥ ८॥ अर्थ-इस स्तोत्रवगैर:के स्मरणके ही करनेसे स्त्रीके चांहनेवालेको स्त्री, पुत्रके इच्छकको पुत्र और धनकी इच्छावाले मनुष्यको धनकी प्राप्ति होती है ॥ ८॥

> स्वर्णे रूप्ये पटे कांसे लिखित्वा यस्तु पूजयेत्। तस्यैवेष्टमहासिद्धिर्श्हे वसति शास्वती ॥ ९॥

अर्थ-इस यंत्रको सोने चांदी कपडे व कांसे या तांबेके पत्रपर लिखकर पूजे तो उसके घरमें हमेशा वांछित अर्थकी महान सिद्धि रहती है। अर्थात् ये मंत्र चिंतामणि रत्न है॥ ९॥

> भूर्जपत्रे लिखित्वेदं गलके मूर्धि वा भुजे। धारितः सर्वेदा दिव्यर्सवभीतिविनाशनं॥ १०॥

अर्थ-इस यंत्रको भोजपत्र नामके पत्तेपर लिखकर ताबीजमें भरकर गलेमें या मस्तकमें या वांहमे पहरलेवे तो हमेशा दैवीभृतवगैरः की बाधाओंसे रहित हो जाता है ॥ १०॥

भूतैः पेतैर्प्रहेर्यक्षैः पिशाचैर्द्धद्रलैस्तथा । बातपित्तकफोद्रकग्रुच्यते नात्रसंशयः ॥ ११॥

अर्थ--भूत प्रेत नवप्रह यक्ष पिशाच मुगलदैत्य और वात पित्त कफ आदि रोगोंके उपद्रवोंसे छूट जाता है। इसमें सशय नहीं सम-झना चाहिये॥ ११॥

> भूर्भुवः स्वस्नयीपीठवर्तिनः शास्वता जिनाः । तैः स्तुतैर्वेदितैर्दृष्टैयत्फलं तत्फलं स्मृतेः ॥ १२ ॥

अर्थ — अधोलोक मध्यलोक ऊर्घ्वलोक वर्ती अक्रत्रिम जिनचैत्या-ल्य हैं उनके स्तवन, वंदना और दर्शन करनेसे जो फल मिलता है उत्तना ही फल इस स्तोत्र वगैरःके स्मरण करनेसे प्राप्त होता है। यह अंतिम फल है। १२॥ एतद्रोप्यं महास्तोत्रं न देयं यस्य कस्यचित्। मिध्यात्ववासिनो देये बाछहत्या पदे पदे॥ १३॥

अर्थ—यह महान स्तोत्र छिपाके रखना चाहिये हर किसीको नहीं देना, योग्य पात्रको ही बतलाना चाहिये। मिध्यातीको देनेसे पद पदपर बालहत्याके समान पाप होता है ॥ १३॥

मंत्रकी विधि।

आचाम्छादितपः कृत्वा पूजियत्वा जिनाविछ । अष्टसाहसिको जाप्यः कार्यस्तित्सिद्धिहेतवे ॥ १४ ॥

अर्थ---आचाम्ल (आंवल) आदि तप करके चौवीस जिन भग-वानकी पूजाकरके आठ हजार जाप इष्टकार्यकी सिद्धिके छिये करना चाहिये ।। भावार्थ-जमीनपर सोना, ब्रह्मचर्य, एक दफै दिनमें भोजन करना। जिसमें शक्ति हो तो मांडसहित चांवलके भातको केवल खाना और सब रसोंका त्याग। ऐसी क्रियाको अचाम्छ तप कहते हैं। उसके यदि शक्ति कम हो तो निर्विकृति तप 'अर्थात् एकवार शुद्ध भोजन और दूध, दही, घी, तेल, मिठाई, नमक-इन छह रसोमेसे किसीका त्याग करना, जिससे विकार आलस्य न हो ऐसा भोजन ' करना चाहिये इन दोनोंमेसे इच्छित कोई एक तप करै जब तक कि ८००० आठ हजार जाप पूरे न हों। प्रति दिन सवेरेके समय सूर्यके दो घडी पहले उठकर शौचादि क्रिया करके मनवचन कायको स्थिर कर सामने यंत्र रखके पूजन व जप करना चाहिये । सौ दानेकी माला वनवाकर शुद्ध कपडे पहनके शक्तिके माफिक पांच दफे फेरनेसे पांचसौ या दस दफे फेरनेसे एक हजार जाप हो जाते हैं । इस लिये जाप करने वालेको आठ दिन या सोलह दिन लगेंगे। उतने दिनों तक क्रोध वगैर: कषा-योंको बिलकुल न उत्पन्न होने देवै। श्रद्धान रखके शुद्ध मन वचन कायसे करनेपर मन वांछित कार्यकी सिद्धि अवस्य होती है छेकिन विधीमें कमी न होवै ॥ १४ ॥

श्वतमष्टोत्तरं पातर्थे पठंति दिने दिने । तेषां न व्याधयो देहे पभवंति च संपदः ॥ १५ ॥

अर्थ—जो भव्य जीव शुद्धयोगसे प्रातिदिन प्रातःकाल उठकर एकसौ आठवारकी एक माला फेरते हैं और स्तोत्रका पाठ पढते हैं उनके शरीरमें रोग प्रगट नहीं होते विल्क संपदायें उनके घरमें प्रगट होती हैं ॥ १५॥ इस प्रकार लौकिक फल कहकर अब असली पारमार्थिक फल कहते हैं;—

> अष्टमासावधि यावत् मातः मातस्तु यः पठेत् । स्तोत्रमेतन्महातेजस्त्वईद्विं स पश्यति ॥ १६ ॥ दृष्टे सत्यार्हते विंबे भवे सप्तमके धुवं । पदं मामोति विश्वस्तं परमानंदसंपदां ॥ १७ ॥ युग्मं

अर्थ—मन वचन कायको शुद्ध करके स्थिर होकर सबेरे हररोज पहली कही हुई विधिसे पाठ करता हुआ आठवे महीनेमें अर्हत भगवानके विबका दर्शन अपने ललाटके ऊपर करलेता है। और अर्हत प्रभुकी छिबके दर्शन होनेसे सांतवे भव (जन्म) में निश्चयसे परम अर्ती-दिय स्वाधीन आनंदका स्थान ऐसे मोक्ष पदको पाता है ॥१६॥१७॥

इति श्री ऋषिमंडलस्तवनं (इस प्रकार श्री ऋषिमंडल स्तोत्र समाप्त हुआ) एतत् पठित्वा यंत्रोपरि पुष्पाजिलं क्षिपेत् (यह स्तोत्र पढकर यंत्रके ऊपर पुष्पांजिल वर्षेरे)।

अध चतुर्विशति तीर्थकर पूजा (अब यंत्रके कोठेमें रहनेवाले चौवीस नीर्थकरोंकी पूजा कहते हैं)।

ये जित्वा निजकर्मकर्कशरिपून् कैवल्यमाभेजिरे दिन्येन ध्वनिनावबोधनिखिल्लं चंक्रम्यमाणं जगत्। प्राप्ता निर्द्वतिमक्षयामिततरामंतातिगामादिगां यक्ष्ये तान् द्वषभादिकान् जिनवरान् वीरावसानान्हं।।

ओ ही ऋषभादिवर्धमानांतास्तीर्थंकरपरमदेवा अत्रावतरतावतरत संवौषट्। अनेन कर्णिकामध्ये पुष्पांजिं प्रयुज्यावाहयेत्। आह्वाननं।। (इस मंत्रसे यंत्रकी कर्णिकामें पुष्प क्षेपकर सब तीर्थंकरोका आह्वानन (आदरसे बुलाना) करै। इस प्रकार आह्वानन हुआ। ॐ हीं ऋषभादिवर्धमानांतास्तीर्थंकरपरमदेवा अत्र तिष्ठत २ ठः ठः। अनेन कर्णिकामध्ये पुष्पांजिं प्रयुज्य प्रतिष्ठापयेत्। स्थापनं। (इस मंत्रसे कर्णिकामें पुष्पोंको क्षेपण करके चौवीसोंको स्थापै) यह स्थापना हुई।

ॐ हीं ऋषभादि वर्धमानांतास्तीर्थंकर परमदेवा अत्र मम सिनिहिता भवत २ वषट् । अनेन कार्णकामध्ये पुष्पाजार्छ प्रयुज्य संनिधापयेत्। (इस मंत्रसे कार्णकामे (बीचमे) पुष्प क्षेपकर अपने निकट करै) इसको संनिधान कहते हैं।

अथ पूजा (अब अष्टद्रव्यादिसे पूजाकी विधि कहते है)।

कर्पूरपंकजपरागसुगंधश्वीलैः राकाशश्वांकविमलैः सलिलैर्जलौयैः। सन्मित्रतासुपगतैर्मधुरैर्लिषिष्टै— द्विद्वीदशममजिनांष्ठियुगं महामि॥१॥

ॐ हीं ऋषभाजित सभवाभिनंदन सुमित पद्मप्रमसुपार्श्व चंद्रप्र-भपुष्पदंतशीतल श्रेयांस वासुपूज्यविमलानंत धर्मशांतिकुंथु अरमिलसिन्-सुवतनिमनेमि पार्श्ववर्धमानेभ्यस्तीर्थंकरपरमदेवेभ्यो जलं निर्वपामि इति स्वाहा । जलं । एवं गंधादिष्वपि योज्यं (जैसे जल चढानेमें ॐ हीं आदि कहा गया है वैसे ही चंदन वगैरः में समझ छेना)। काभ्मीरपूरघनसारगतोर्ध्वभावैर्वाद्यांतरंगपरितापहरैः पवित्रैः । श्रीचंदनोत्कटरसैः सुरसैः सुभक्तया द्विर्दादश्वपमजिनांघ्रि० ॐ ह्रीं ऋषभाजितेत्यादिगंधं निर्वपामीति स्वाहा । माधुर्यगंधनिवहान्वितदिव्यदेहैः कुंदेन्दुसागरकफोज्ज्वळ-चारुशोभैः। शाल्यक्षतैः सुभगपात्रगतैरखंडेर्द्विद्वीदश्चप्रमजिनांघि० ॥३॥ ॐ ह्वाँ ऋषभादि....अक्षतं निर्वपामीति स्वाहा। मंदारकंदकमलान्वितपारिजातजातीकदंबभसलातिथिस-त्प्रसुनैः । र्गधागतश्चमरजातरवप्रश्चरतिर्द्विद्वादश्वममजिनांघि० ॥ ४ ॥ ॐ हीं....पुष्पं निर्वपामीति स्वाहा । नानारसैर्जिनवरैरिव चारुरूप्यैः श्रीकामदेवनिवहैरिवभक्ष-जातैः। सव्यंजनैःस्वरकरैरिवलक्षणोघैद्विद्वीदश्वप्रमजिनांघि०॥५॥ ॐ हीं....चरुं निर्वपामीति स्वाहा । दीपत्रजैरमलकीलकलापसारैनिंद्भृमतामुपगर्तैःसरलज्वलद्भिः। पीतद्युतिप्रचयनिर्जितजातरूपैः द्विर्द्वीदश्वप्रमाजिनांघ्रि ।। ६ ॥ ॐ हों.... दीपं निर्वपामीति स्वाहा । क्रुष्णागुरुपमुखसारसुगंधद्रव्यशोद्भृतमृर्तिभिरछं वरधूपनाछै;।

ध्रुमत्रजममुदितादितिनंदनौधैःदिद्दीदश्चममजिनांत्रि० ॥ ७ ॥

ॐ हीं......भूपं निर्वपामीति स्वाहा ।

नारंगपूगकदछीफलनालिकेरसन्मातुलिंगकरकप्रमुखैः फलौपैः शाखासु पाक्यमधिगम्य विरक्तचित्तैः द्विद्वीदश्रममजिनांघि० ८

ॐ हीं....फलं निर्वपामीति स्वाहा ।

जलगंधाक्षतैः पुष्पैः चरुभिदीपधूपकैः। फलैरर्घे विधायैव श्रीजिनेभ्यो ददे मुदा ॥९॥

ॐ हीं....अर्घ निर्वपामीति स्वाहा ।

अथ प्रत्येक पूजा (अब हरएककी जुदी २ पूजा कहते हैं)। आनंदमेदुरश्वरीरमनंतबोधगंभीरनादविहितांबुधराववर्षेः। वापीयनाभिजजिनाद्भुतनाममेघं धर्मोपदेश्वजळजीवकृतानुरोधं

ॐ हीं जगदापद्विनाशनसमर्थाय श्रीऋपभतीर्धकरपरमदेवाय जलादि निर्वपामीति स्वाहा ।

संसारसागरसम्बत्तरणैकसेतुं ध्यानामितापपरितापितमीनकेतुं। सपूंजयेयमजितं जितरागशत्रुं निर्वाणमंतगतसीयसुसर्मगंतुं २

ॐ हीं जगदापद्विनाशनसमर्थायश्रीअजिततीर्थकरपरमदेवाय जलादि०।

ध्यानानलमसरदग्धविधीदुकंदं श्रीसंभवं गतभवं नितराममंदं । देवावतंसविलसंतपदारविंदं सेवेय सप्तवरकेतुमनंतनंदं ॥ ३॥

ॐ हीं जगदापद्विनाशनसमर्थाय श्रीसंभवतीर्थकरपरमदेवाय ज-स्रादि ० ।

पीयूषलेशनिवहोपगताभिषेकनिर्भासिताखिलशरीरगतातिरेकं संपूजयेयमभिनंदनदेवमेकं कारुण्यवारिविहिताखिलजीवसेकं

ॐ हीं जगदापिद्वनाशनसमर्थाय श्रीअभिनंदनतीर्थकरपरमदे-

वाय जलादि ।

कोकांकमानसजिताखिळपुंडरीकं पादावळग्नसुरसंघविळीनपंव
अन्वर्थनामसहितं सुमितं निरेकं वंदेयमानसतमोहरभव्यछोकंध
ॐ ही जगदापद्विनाशनसमर्थाय श्रीसुमतितीर्थेकरपरमदेवाय
जलादि॰ ।
शोभाविशेषनिइतोद्धतवादिमानं सत्युंडरीकवरछक्षणशोभमान
पद्माममत्र वदनं कृततत्त्वनामं वंदेय चारुग्रुनिमानसलोकमानंध
अ ही जगदापिद्दनाशनसमर्थाय श्रीपद्मप्रभतीर्थकरपरमदेवाय जलादि ।
सर्वोत्कभव्यजनजातकृतोर्ध्वभावं निःशेषकर्मगणनाञ्चवरेण्य- भावं
भाव सर्वाववोधपरिछिनसमस्तभावं सेवे सुपार्श्वमहिनाथमनंग-
भावं ७
ॐ हीं जगदापदिनाशनसमर्थाय श्रीसुपार्श्वतीर्थेकरपरमदेवाय
जलादि ० ।
चंद्रांकमिंदुविमलंजिनमर्चयामिकारुण्यवारिधितरंगितमासजंतं
चंद्रंविधूतनिखिलायमहाससेव्यंसाम्यप्ररूपमहिमांचितचारू-
रूपं ८
अं हीं जगदापद्विनाशनसमर्थाय श्रीचंद्रप्रमतीर्थकरपरम्देवाय
जलादि० (
श्रीपुष्पदंतजिनमानतपुष्पदंतं ध्वस्तांतरंगरिपुजातमनंगनष्टं।
निःश्रेषसंगरहितं सहितं गुणौधैः संपूजयामि यतिनाथमनंत-
वोधं ९
ॐ हीं जगदापद्विनाशनसमधीय श्रीपुष्पदंततीर्थंकरपरमदेवाय
नलादि॰ ।

कर्पूरचंदनहिमांशुनिभप्रवाचं ससारदावशमनं गमनं विद्युक्तेः। कारुण्यवारिधिमरिंद्ममृद्युक्ति श्रीज्ञीतलेश्चमभिनौमि नता-मरेशं १० ॐ हीं जगदापद्विनाशनसमर्थाय श्रीशीतलतीर्थेकरपरमदेवाय जलादि॰। पुण्यानुबंधवरभूतिइतं भदंतं यंच सतांपतिमनंतगुणं निरंतं। श्रेयांसमत्रनिहतािखळकर्मत्रंधं संपूजयामि विहितािखळजीव-बोधं ११ जगदापद्विनाशनसमर्थाय श्रीश्रेयांसतीर्थेकरपरमदेवाय जलादि । निःशेषबोधकछितं कछितं यतींद्रैः कल्याणसंततिविधानसम-र्थपुण्यं। दांतं विद्वद्धकरुणारसमर्चयामि श्रीवासुपूज्यमधिगम्य वरम-सर्चि १२ ॐ हीं जगदापदिनाशनसमर्थाय श्रीवासुपूज्यतीर्थंकरपरमदेवाय जलादि॰ । यः पश्यतिस्मनितरां भ्रुवनंसमस्तं संपूजयाामिविमळंतमहं शरण्य नानाविधं पचुरजंतुभृतुंगतीतं स्वाभाविकागतजनुस्सहितं सु-भक्त्या १३ ॐ हीं जगदापद्विनाशनसमर्थाय श्रीविमलतीर्थंकरपरमदेवाय जलादि०। अंतातिगं विमलकेवलबोधरूपस्संजातचारुपदमीश्रमनंतसंइं। संपूजयामि च नमामि तथा स्मरामि देवेन्द्रनागपतिसे-वितपाटपद्यं १४

ॐ हीं जगदापिद्वनाशनसमर्थाय श्रीक्षनंततीर्थकरपरमदेवाय जलादि । धर्म जिनेन्द्रमिभनौमि नतामरेन्द्रंभव्याब्जखंडहरिदश्वमनेकमेकं धर्मोपदेशविधिपुष्टसमस्तलोकं सर्वावबोधनयुतंजितमोहतंद्रं १५ ॐ हीं जगदापिद्वनाशनसमर्थाय श्रीधर्मतीर्थंकरपरमदेवायजलादि । शांतिं जिनं स्वपरशांतिविधानदक्षं संक्षिप्तमन्मयमनोरथ-मेकलक्ष्यं । धातिक्षयस्पुरदनलपिववोधरूपं संपूजयामि निजकांति-जितार्यमाणं ।

ॐ ह्रीं जगदापद्विनाशनसमर्थाय श्रीशांति तीर्धंकरपरमदेवाय जळादि०।

संभावयामि जिनदेवमनंतवीर्यं मोद्भूतनिर्मछविशालसुकीर्ति-मृर्ति ।

कुंध्वादिजीवसदयं सदयं महंतं कुंथुं गुणौघममरेशजुतं भदंतं॥१७॥

ॐ ही जगदापिद्देनाशनसमर्थाय श्रीकुंशुतीर्थंकरपरमदेवाय जलादि । षट्लंडभूमिजयलब्धवरिष्ठकीर्ति संसारभोगगतराग-नितुस्तमृति ।

संपूजयेयमरनाथमनल्पबोधं सद्भव्यचार्वक्रधनाधन

्रसंनिभं ते । १८॥

ॐ हीं जगदापद्विनाशनसमधीय श्रीस्थार्थकरपरमदेव

श्रीमाञ्चिनाथमसितं वरमर्चयामि पादद्वयानतनरेन्द्रसुरेन्द्र जातं
कोधादिमोहगतवैरिगणप्ररुष्टसाम्यप्ररूढमनसं सुगिरं
_
निराञ्च ॥ १९ ।
ॐ हीं जगदापद्विनाशनसमधीय श्रीमिल्लतीर्थकरपरमदेवायजलादि •
संमानयामि मुनिसुत्रतनाथमेकं संसारघातनसमर्थबलम्याकं
नानामुनींद्रगणसंस्तुतपादयुग्मं संप्राप्तचारुनिखिलद्धियनंत-
सौरूय २०
ॐ ही जगदापद्विनारानसमर्थाय श्रीमुनिसुव्रततीर्थंकरपरमदेवाय
जलादि०
·
वंदामहे नमिजिनं गतरागदोषं पादाग्रघृष्टिनिजमालसुरासुरौष
बाह्यांतरंगतपसा श्चितकर्मदग्धं सत्सीख्यसागरनिम्म-
मनंतदृष्टिं २१
🧀 हीं जगदापद्विनाशनसमर्थाय श्रीनमितीर्थेकर परम देवाय जलादि.
श्रीनेमिनाथमनिञ्चं नितरां महामि शारायुधानुगतकृष्णनतांघि
युग्म ।
निःशेषराज्यगसितुंगगतान्तरंगंकंजांकश्चोभितमनंगविनष्टुभावं
-
77
ॐ हीं जगदापद्विनारानसमर्थाय श्रीनेमितीर्थंकर परम देवाय जला०।
कोघोद्धतासुरविशेषकृतोपसर्गैरक्षोभ्यमानसमहीसकृता
पुरोधं ।
श्रीपार्श्वनाथमिह नष्टसमस्तपंकं संपूजयामि वरवांछित-
ना माना मानव पष्टतानत्तामा त्रात्रामा अर्थाछित-

ळब्घयेहं २३ ॐ हीं जगदापद्विनाशनसमर्थाय श्रीपार्श्वनाथतीर्थेकरपरमदेवाय जलादि । सिद्धार्थभूपतिनिश्चांतविश्विष्टभासि श्रीकुंडलाख्यपुरि जन्म ग्रहीतवान्यः ।

संपूजयामि जिननाथमनारतं तं श्रीवर्धमानमिह वांछितल्ब्धयेहं॥२४॥

ॐ ही जगदापद्विनाशनसमर्थाय श्रीवर्धमानतीर्थेकरपरमदेवाय जलादि ।

> चतुर्विञ्चतितीर्थेञाःपूर्णार्घे प्रापितास्तरां । श्रांति श्रियं च कल्याणं कुर्वेतु जिनभाजिनां॥पूर्णार्घे ।

इति चतुर्विशतिर्वार्थकर पूजा (इस तरह चौवीस तीर्थकरोकी पूजा समाप्त हुई)।

अथ बीजाक्षर पूजा (अब बीजाक्षरकी पूजा कहते हैं)।
हभमरघझसस्वाः पिंडवर्णादिसंयुता।
अत्रावतरत तिष्ठत भवत संनिहितास्तथा॥१॥

आव्हानादिपुरस्सरप्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पद्मपत्रेषु पुष्पांजिं क्षिपेत् (उस यंत्रपर आव्हाननादि कह कर पुष्पोंको क्षेपै)।

स्ववर्गोपगतं चाये हर्पिडाक्षरसयुतं । साग्नि सविंदु सकलं पष्टस्वरसमन्वितं ॥२॥

ॐ हीं शाकिनी प्रह भूत वेताल पिशाचादिकोच्चाटनादिनाशन-समर्थाय अ आ इ ई उ ऊ ऋ ऋ ॡ ॡ ए ऐ ओ औ अं अ. संयु-ताय 'हमर्ल्ज्यूँ इति वीजवर्णीय जलादि निर्वपामीति स्वाहा।

> स्ववर्गोपगतं चाये भपिंडाक्षरसंयुतं । साम्रि सर्विंदु सक्छं षष्ठस्वरसमन्वितं ॥३॥

अर्थ हीं शा....क खंग घड़ संयुताय भमर्लब्यूँ इति वीजवर्णायः जलादि ।

[36]

स्ववर्गोपगतं चाये मर्पिडाक्षरसंयुतं । साग्नि सर्विदु सकलं षष्ठस्वरसमन्वितं ॥४॥

ओं हीं शा...च छ ज झ ञ संयुताय ममलर्ज्यूमिति इति बीज-न्वर्णाय जलादि ।

> स्ववर्गे) प्रगतं चाये रिपंडाक्षरसंयुतं । साग्नि सर्विदु सकलं षष्टस्वरसमन्वितं ॥५॥

ओ हीं शा....ट ठ ड ढ ण संयुताय रमलन्यूं इति बीजवर्णाय जलादि०।

> स्ववर्गोपगतं चाये झपिंडाक्षरसंयुतं । साप्रि सर्विंदु सकलं षष्ठस्वरसमन्वितं ॥६॥

- ॐ ही शा....त थ द ध न संयुताय धमल्ब्यू इति बीजवर्णाय० स्ववर्गोपगतं चाये झपिंडाक्षरसंयुतं । साग्नि सर्विदु सकळं षष्ठस्वरसमन्वितं ॥॥।
- अर्थ ही शा....प फ ब भ म संयुताय झ म्छर्व्यू इति बीज । स्ववर्गोपगतं चाये सिपंडाक्षरसंयुतं । साम्रि सिवंदु सकलं षष्ठस्वरसमन्वितं ॥ ८ ॥
- ॐ हीं शा....य र छ व संयुताय स म्छन्धूं इति बीज० । स्ववर्गोपगतं चाये खिपडाक्षरसंयुतं । सात्रि सर्विंदु सकछं षष्ठस्वरसमन्वितं ॥९॥
- ॐ हीं शा....श व सह संयुताय ख म्छर्व्यू इति बीज०। हभ मरघ झस खाः पिंडवणीदिसंयुताः। पूर्णीर्घे पापिताः संतु शांतये शर्मणेतरां॥१०॥

ॐ ही....पूर्णार्चे।

इष्टप्रार्थना (इच्छित वस्तुकी प्रार्थना)।

ह भ म र घ झ स खाः पिंडवणीदिसंयुताः ।

जलाचैः पूजिताः संतु श्रियै दृद्धचै समृद्धये ॥११॥

इत्यष्टबीजाक्षरार्चनं=इस प्रकार आठ बीजाक्षरोकी पूजा समाप्त हुई ।
अथ अईदाद्यर्चनं=आगे अईत वगैरः की पूजा।

स्मरामि स्वगुणोपेतान् जिनान् सिद्धान् गुरूंस्त्रिधा। तत्त्वदृग्ज्ञानचर्यो च द्विभेदां मोक्षकारणं ॥१२॥

ॐ हीं अहित्सिद्धाचार्योपाध्याय सर्वसाधु तत्त्वदृष्टि ज्ञान चारित्राण्य-वतरावतर संवौषट् । अनेन पद्मपत्रेषु पुष्पांजिं प्रयुज्यावाहयेत् । आव्हा-ननं । ॐ हीं अहित्सिद्धाचार्योपाध्याय सर्वसाधु तत्त्वदृष्टि ज्ञान चारि-त्राण्यत्र तिष्ठ तिष्ठ ठः ठः । अनेन पद्मपत्रेषु पुष्पांजिं प्रयुज्य प्रतिष्ठा-पयेत् । स्थापनं । ॐ हीं अहित्सिद्धाचार्योपाध्याय सर्वसाधु तत्त्वदृष्टि ज्ञान चारित्राण्यत्र मम सिन्नहितो भव भव वषट् । अनेन पद्मपत्रेषु पुष्पांजिं प्रयुज्य संनिधापयेत् । सिन्नधापनं

अथ पूजा (अब पूजा कहते हैं)।
अहित्सद्धगुरूंस्तत्त्वदृग्द्वानचरणानि च।
तत्पद्माप्तये सार्ध चाये सद्दृब्यभावतः॥१॥
ॐ हीं मोक्षमुखोपलंभबीजभूतेभ्योऽहित्सिद्धाचार्योपाध्याय सर्वसाधु
तत्त्वदृष्टिज्ञानचारित्रेभ्यो जल निर्वपामीति स्वाहा।एवं गधादिष्विप योज्यं।
अथ प्रत्येक पूजा (अब हर एककी पूजा कहते है)।
प्राग्द्राग्रत्नस्य दृष्टिं विस्जिति धनदो भजे जिनशासनोक्तं
पण्मासांस्त्रियुक्तांन् सुरयुवित वरं येषु गर्भेषु।
स्नात्वा मेरी विरज्य प्रवर्गमिति जनान् केवलज्ञानराज्ये
निर्वाणपांतवासो निस्तिल्हिरपुगणान् ये विजित्वा नुमस्तान्

ॐ ह्री जगदापद्विनारानसमर्थेभ्यो अर्हद्भयो जलादि निर्वपामीति स्वाहा । साकार तद्धिरक्तं जगदजगदिह ऋत्दृष्ट्या । मभवं धौव्यनाशं यतुर्जेदुरिभगतं तत्सतत्त्वं हि येषां गौरागौरप्रणष्ट प्रचुरगुणमयं स्वच्छमत्यंतरम्यं। तान्सिद्धान् पूजयामि त्रिश्चवनमहितान् ध्येयतामापु-षोद्धाः ॥ २ ॥

ॐ हीं निष्ठितपरिपूर्णभव्यार्थेभ्यः सिद्धेभ्यो जलादि निर्वपामीति स्वाहा ।

> निःश्वेषश्चतसंगपोद्धवरसान्स्रक्तिप्रयुक्तिस्तरां कुर्वतो बहुमानसं गतमितमाधृतमिथ्यामितम् । नेतुं नाश्यमनारतं वरगुणान् सूरीन् यजायस्तकान् ये मिध्यामतवादिनां नयवतः भोत्साहकान्

> > भूरिशः ॥ ३ ॥

ॐ हीं भेदाभेद रत्नत्रयपालनसमर्थेभ्यः सूरिभ्यो जलादि निर्व्वपा-मीति स्वाहा ।

> सद्विद्याभ्यासिचना यतिपतिमहिता जाततत्त्वा-वबोधाः

पंचाचाराश्चरंतः स्वयममृतिधयक्चारयंतो गताशाः। शिष्यान् ये प्रीणयंतो विनयग्रुपगतान् सद्गिरा चारु वृत्तान्

शास्त्रार्थे व्यंजयंत्या कृतनिखिल्ध्रादा पाठकास्तान् यजामः ॥ ४ ॥

3 ही सिंद्रचानुष्ठानाम्यासोद्यतेभ्यः पाठकेभ्यो जलं निर्व्वपामीति स्वाहा ।

[38]

एकत्वस्थितिजातसत्सुखभरव्याधिस्फुटश्रेतना-श्रया सांव्यवहारिकां बहुबिध ये धारयंतो परां। शुद्धश्वात्मगतिप्रद्वदमहिमास्तान् पूजयामो भृत्रं साधून् साधितमानसेंद्रियगणान् पीयृषसेविस्तुतान्॥ ॐ हीं परम सुख प्राप्ति वद्ध कक्षा परे पेक्षानियमेम्यः सर्व साधुम्यो जलं तिर्व्वपासीति स्वाहा । तत्त्वार्थरुचिरूपां त संसारानंत्यनाश्चिनीं। व्रतादिकमूळभूतां तत्त्वदृष्टिं भजाम्यहं ॥ ६ ॥ ॐ हीं संसारांतकरणसमधीयै तत्त्वदृष्ट्यै जलादि निर्वपामीति स्वाहा । तच्चार्थाधिगमाधीनं संश्वयादिकनाशनं । चारित्रमित्रताकारि सम्यग्ज्ञानं यजाम्यहं ॥ ७ ॥ ॐ हीं सत्सुखप्राप्तिमूलभूताय सम्यग्ज्ञानाय जलादि निर्वपामीति स्वाहा । सर्व्वसावद्यरहितं रूपं चारित्रमंजसां । यजामि चारु भक्तयाहं संसारक्षयकारकं ॥ ८॥ ॐ हीं स्वर्गादिसंपत्तिनिदानभूताय सम्यक्चारित्राय जलादि निर्वन पामीति स्वाहा । अर्हत्सिद्धगुरुर्दृष्टिर्ज्ञानचर्या सुपूजिता । पूर्णार्चे पापिता श्रेयः संतु क्षेमाय श्रम्भणे ॥ ९ ॥ ॐ हीं.....पूर्णार्घ. इत्यईदाद्यर्चनं (इस प्रकार अर्हत वगैर:का पूजन)

अथ भावनेंद्राद्यर्चनं (अब भवननासी वगैर:का पूजन)

[३२]

भावनेशादिकाः शकाः श्रुतावध्यादियोगिनः । आयातश्रब्दयोगेन युष्मानत्रोपविश्यतां ॥ अथ आह्वानादि पुरस्सरं प्रत्येकपूजाप्रतिज्ञानाय पद्मपत्रेषु पुष्पांजिं क्षिपेत् ।

> अथ पूजा— भावनेद्रं यजामीह स्फुरंत निजसेवया । निजवाहनमारूढं भजंतं जिननायकं ॥ १ ॥

ॐ हीं भावनेद्रायेमं अर्घे, पार्च गंधं पुष्पं दीपं घूपं चरुं विलं स्वस्ति- कमक्षत्वयञ्जभागं च यजामहे प्रतिगृह्यतामिति स्वाहा।

व्यंतरेन्द्रं समर्चामि व्यंतरव्युहसेवितं । नमंतं तीर्थनायं तं विश्वविद्योपशांतये ॥ २ ॥

ॐ हीं व्यंतरेद्राय।

ज्योतिष्केंद्रं स्फुरत्कांतिं जिनस्योपास्तितत्परं । वालिनां मानये तं च वाहनादिविभूतिगं ॥ ३ ॥

ॐ हीं ज्योतिष्केन्द्राय ।

संभावयामि कल्पेशं सुधाधोनिवहानुगं । विभृत्या परया युक्तं जिनयज्ञोष्णतां गतं ॥ ४॥

ॐ ही कल्पेन्द्राय।

श्रुताविधमुनींश्राये द्विधासंयमपालकान् । तादृग्विशुद्धि संयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥ ५ ॥

ॐ हीं श्रुताविधम्यो नमः।

विकियर्डिंग्रुनींश्वाये द्विधा संयमपालकान्। तादृग्विशुद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान्॥६॥ ॐ ही देशाविधम्यो नमः।

परमाविधमुनींश्राये द्विषा संयमपालकान्। ताद्दग्विश्चिद्धसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥७॥ ॐ हीं परमावधिम्यो नमः। सर्व्वाविधमुनीं श्राये द्विधा संयमपालकान्। तादृग्विञ्जिद्धसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥८॥ ॐ हीं सर्वावधिभ्यो नमः। बुद्धार्थिसन् मुनींश्वाये द्विधा संयमपालकान्। तादृग्विशुद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥९॥ ॐ ही बुद्धिऋद्विप्राप्तेभ्यो नमः। सर्वोषधि द्विसंप्राप्तान् द्विधा संयमपालकान्। तादृग्विशुद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान्॥ १०॥ ॐ ह्वां सर्वीपविप्राप्तेभ्यो नमः। अनंतबलर्द्धिसंप्राप्तान् द्विधा संयमपालकान् । तादृग्विशुद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥११॥ ॐ हीं अनतबलर्दिप्राप्तेभ्यः। तप्तर्द्धिगमुनींश्राये द्विधा संयमपालकान्। ताद्दग्विशुद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥१२॥ ॐ हीं तप्तर्द्धिप्राप्तेभ्यः। रसद्भिगद्वनीश्वाये द्विधा संयमपालकान्। ताद्दािवशुद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥१३॥ ॐ हीं रसऋदिप्राप्तेभ्यः। विकियर्द्धिमुनींश्राये द्विधा संयमपालकान्।

ताद्दिवशुद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥ १४॥

परमाविधमुनीश्वाये द्विधा संयमपालकान्। तादृग्विञ्जद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥७॥ ॐ ही परमावधिम्यो नमः। सर्च्वाविधमुनींश्राये द्विधा संयमपालकान्। ताद्दग्विशुद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥८॥ ॐ हो सर्ब्वावधिभ्यो नमः। बुद्धचर्धिसन् मुनींश्वाये द्विधा संयमपालकान्। तादृष्विश्वद्भिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥९॥ 3 हीं बुद्धिऋद्विप्राप्तेम्यो नमः I सर्वीपधर्दिसंप्राप्तान् द्विधा संयमपालकान् । तादृग्विशुद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान्॥ १०॥ ॐ हीं सर्वीपिधप्राप्तेम्यो नमः । अनंतवलर्द्धिसंप्राप्तान् द्विधा संयमपालकान् । ताद्दिशुद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥११॥ ॐ हीं अनंतबलर्द्धिप्राप्तेभ्यः। तप्तर्द्धिगमुनींश्वाये द्विधा संयमपालकान्। ताद्दग्विशुद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥१२॥ ॐ हीं तप्तर्दिप्राप्तेभ्यः। रसद्धिगमुनीश्वाये द्विधा संयमपालकान्। ताद्दश्विञ्जद्भियंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥१३॥ ॐ हीं रसऋदिप्रातेभ्यः। विकियर्द्धिमुनीश्राये द्विधा संयमपालकान्। ताद्दिश्चिद्धिसंयुक्तान् ध्यानसंगतमानसान् ॥ १४॥ त्रैलोक्यनायकं धीरं, संसारार्णवतारकं। जिनं भजंतीं सद्धक्तया हीं देवीं पूजयाम्यहं॥ १॥ ॐ हीं ही देवि।

अनन्तसुखसम्पन्नं भवातीतं निरंजनं । दथतीं हृदि तीर्थेनं चायेहं पृतिदेवतां ॥ २ ॥

ॐ हीं घृति देवि।

अनंतदर्शनज्ञानंसुखवीर्यगुणाकरं । छक्ष्मीदेवी समर्चामि सेवमानां जिनं तरां ॥ ३॥

उँ हीं लक्ष्मी देवि।

सुरासुरनराथीश्वसेवितं जिनसत्तमं। सज्ज्ञानदायकं चाये गौरीं मनसि कुर्व्वतीं॥ ४॥ अ हीं गौरी देवि।

सत्कांतिविसरव्याप्तश्वरीराकारमंजसा । सेवते जिननाथं या पूजयामीह चंहिकां ॥ ५ ॥

अ हीं चंडिके देवि ।

कर्म्भशात्रवविध्वस्तं, सुंदराकारशोभितं । सरस्वती नमंती तां जिनेन्द्रं तुष्टिमानये ॥६॥

ॐ हीं सरस्वति देवि।

निर्विकारनिराकारनिराकांक्षादिसंयुतं। स्वभावभावनातीतां समर्चीम जिनं जयां॥७॥

ॐ हीं जये देवि।

तामंविकामहं चाये या जिनं सेवतेनरां। दिच्यध्वनिसमायुक्तं ज्ञानं व्याप्तजगत्रयं॥८॥ ॐ हीं अंबिके देवि। निःश्वेषघात्यरातीनां नाशं कृत्वा जिनो हि सः। तस्वसास्तिचयसेव्यो यस्यास्तां विजयां यजे॥९॥ ॐ ही विजये देवि।

जगत्संबोध्य यः प्राप्तो निर्दृतिं जिनराड् महान्। तं सेवमानां क्रिजारूयां प्रापयामि मुदंतरां॥ १०॥ ॐ हीं क्रिने देवि।

या तनोति नितं नित्यं भक्तिं प्रव्यक्तमानसा । जिनदेवेऽजितां तां हि विजनोपकरोम्यहं ॥ ११ ॥

ॐ हीं अजिते देवि ।

विमलं निर्म्मलं ज्ञानं चक्षुषं लोकपावनं । जिनं चानुनयंतीं तां नित्याहां देवतां यजे ॥ १२ ॥

ॐ ही नित्ये देवि ।

अंतातीतं जगद्व्यापि ज्ञानं यस्य मदद्रवं। संसेवते जिनं यातं देवीं तां मुद्रमानयेत्॥ १३॥

ॐ हीं मदद्रवे देवि।

समं ददर्श लोकं यो स वहाकारमंडितं। तं जिनं भजमानां तां कामांगां करवे सुखं॥ १४॥

ॐ ही कामांगे देवि ।

कम्मेचकं क्षयं नीत्वा यः प्राप परमं पदं। स्मरंतीं तं जिनं भक्तया कामवाणां मुदा नये॥ १५॥ ॐ हीं कामवाणे देवि।

सानंदां देवतां चाये या तनोति मुदं जिने । नित्यानंदभरव्याप्ते निस्त्रिलामरसेविते ॥ १६ ॥ ॐ हों सानंदे देवि ।

पुजयायीह तां देवीं नंदिमालिनिकां जिने। भक्ति करोति या नित्यं दृष्टा त सपरिच्छदा ॥ १७॥ उँ हीं नंदिमालिनि दे वे । मायादिदोषनिम्रक्तं च्याप्ताशेषजगत्रयं। सेवमानां जिनं मायां धिनोमि बिछना मुदा ॥ १८॥ ॐ हीं माया देवि । मायाविनीं भजे देवीं जिननाथं भजत्यलं। मायाजरपददातारं शांतरूपं कले यकां ॥ १९॥ अ हीं मायाविनि देवि। रौद्रभावस्य हंतारं कत्तीरं मोक्षकांक्षिणं। सुखस्य रौद्री भजती जिनं चाये मनोहरं ॥ २०॥ ॐ हीं रौदी देवि। निष्फलं सकल भूतमभूतं जिनमुत्तमं। निजवित्तनयंतीतां. कलादेवीं महाम्यहं ॥ २१ ॥ ॐ हीं कले देवि। स्वच्छमस्वच्छमव्यक्तं व्यक्तं नित्यमनित्यकं। उपक्रुयीमहं कालीं भजंतीं जिननायकं ॥ २२ ॥ उँ हीं काली देवि। अक्षयिज्ञानपूरेण संभृतं सत्समज्ञकां। कलिमियां सेवमानां समर्चामि जिनोत्तमं ॥ २३॥ ॐ हीं किछिप्रिये देवि। इत्येता श्र्यादिका देव्यो जिनसेवापरायणाः अनुगृह्वंतु जैनांश्र पूर्णार्घे प्रापितान्तरान् ॥ २४ ॥ पूणोधें।

इष्टप्रार्थना ।

श्र्यादिकाः सकला देन्यः शांति तन्वंतु पूंजिताः। जलगंधाक्षतैःपुष्पेश्रकदीपफलादिकैः। इति श्र्यादिदेवतार्चनं।

अतःपरं ऋषिमंडलस्तोत्रोक्तमहामंत्रेण यंत्रोपिर जलप्रक्षालित त्ववगानात्तदभावे जात्यादिपुष्पानां वा अष्टोत्तरशतं शुद्धैकाप्रस्थिरम-नसा जपेत् । ॐ हीं हीं हूँ हों हः हैं हैं हः । ततःपरं चतुर्विशति तीर्थकराणामिमां जयमालां पठेत् । तद्यथा ।

> पणविवि जिणदेवहं । सुरकयसेवहं णासिय जम्म जरा भरहं । सिवसुहकयरावहं । गयमयरायह णिय भ-त्तिए जुत्तिए थणीम ॥

जय आइणाह कम्मादि वाह। जय अजिय जिणेसर मोहदाह जय संभव गयभवरायडंभ जयअहिणंदणजिणपरमवंभ ॥ १ जय सुमइकुमइंगयराय देव, जय पडम्पह सुर विहिय सेव। जय जय सुपास मणहर सुभास, जयचंद प्पह जिय चंदहास।। जय पुष्फयंत जिय पुष्पयंत, जय सीयल णिरसिइपी इंकंत जयसेय देव कय भन्व सेव, जय बांसु पुज्ज सुरकियण सवे॥ ३॥

जय विमल जिणेसर विमल णाम जय जिण अर्णंतगय परम ठाण ।

जय धम्म धम्मदेसणसमत्थ जय संति संति गय गच्छ सच्छ ॥ ४ ॥

जय कुंथु सामि गयकम्मपंक जय अर अर सामियसमियसंक ।

जय मि जय सत्तर्भग जय सुणिसुव्वय तब जिय अणंग ॥ ५ ॥

जय पास देव फणि विंब देव जय वड्डमाण गुणगण गरिह ॥ ६ ॥

घत्ता--

इय थुणिम जिणेसर महि परमेसर णासियकम्म कर्छक भरे। सुर बहु संसिय भम मइ भंसिय उत्ता रिज्जइ अधु बरं॥

अत्यादरेण अति संभ्रमेण त्रिःप्रद क्षिणया एतत् पठित्वा जलादि चितं स्वर्णादि भाजन स्थितं पूर्णार्घे अवतार्य प्रणमंति शक्कादय अपिव । यदि पूजायां पूर्णतां गतायां सत्या कियती रात्रिस्तिष्ठति । तदा तीर्थ-कराणां स्तोत्राादिकथनेन तां पूर्णतामानीय प्रभाते स्तवनविधि कुर्यात् ।

ततः परं शातिजिनं शशिनिर्मालवक्रीमत्यादि पठित्वा शांति विद-ध्यात् ततश्चाशीर्वादाः पठनीयास्तथा ।

निःशेपामरशेस्वरार्चित पद दूंदो छसन्नस्व त्रातमोद्दत काति संहति संहति हतिहत प्रव्यक्त भक्तया सब लसद्गीर्व्वाणेशमहोत्तमांग ग्रुकुट प्रस्फूर्तिम द्रव्वभा ऋद्वि राधिमनारतं जिनवराः । कुर्वतु नः सर्वदा । अभ्रेषकम्मीरि विनाश जात प्रस्पष्ट हम्बक्षिसुख

स्वरूपा ।

क्षांतिधृतिं भ्रमं भिवंच सिद्धास्तन्वंतु वो वांछितदान दक्षाः।

ये चारयंति च चरंति मळव्यतीतं पंचागमाचरण मत्र विनेय वर्गान् । ते संतु चारु निर आनत देववर्गा सौरव्याय चारू मतयो गुरविस्रधापि॥

भावनेशादिकाः शका दिन्या हि श्र्यादिका वराः। अन्येपि च सुपन्नीणः विष्ठधाताय संतु वः॥ यावचंद्रो क्षमात्र प्रचपति भ्रुवने गागमण्णः सुमेरु यावत्स्वर्गः समुद्राः सुर विसर भ्यताः सद्विमानामा कुलार्गा। यावनक्षत्र मार्गो जिनपति भवनान्यस्तकमीरि चकाः सिद्धास्त्र पुत्र पौत्रः सुखमनुभवं वैः संजुतो नंद जीव॥

इत्येतानाशीर्वादान् पठित्वा यष्टस्तद्भार्यया वस्त्रे जिनांघि प्रस्नं प्रचयं प्रक्षिपेत् । ॐ समाहूता देवाः सर्व्वे स्वस्थानं गच्छतो गच्छतः । इति विसर्जनमंत्रोचारणेन यत्रोपरि पुष्पाजार्छे वितीर्थे देवान् विसर्जयेत् ।

चतुर्विश्वतितीर्थेश्वास्तथाईदादयोपि च । अष्टावपि स्फुरन्वज्ञपरमानंदकारिणः ॥

इत्यनेन चतुःवैशिततीर्थेशानष्टावर्हदादाश्वाध्यात्ममध्यासयेत् । इति देवताविसर्जनं ॥

कर्मारातिचतुष्ट्याक्षयमगात्संजातवान् वोधराह् वाणीविश्वहितंकरा समभवद्विश्वार्थ संदर्शनी । येषां देवमहीशसंस्तुतघटा भव्याव्जपूष्णांसतां छक्ष्मी शांतिमनारतं जिनवरास्तन्वंतु ते भावुकं॥

अनेन यंत्राप्रे शातिधारा प्रकल्धैतवार्छ विद्यात् ॐ अर्हद्भवे नमः । सिद्धेभ्यो नमः सूरिभ्यो नमः पाठकेभ्यो नमः, सर्व साधुभ्यो नमः, अतीताना गत वर्तमान त्रिकाल गोचरानंतद्रव्य मनःपर्यायात्मकः

वस्तुपरिच्छेदक सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्राद्यनेक गुण गणधारक पर मेष्टिम्यो नमः पुण्याहं, प्रीयंतां, ऋषमादि वर्धमान पर्यंत तीर्थकरप-रमदेवास्तत्समयपाछिन्यः प्रतिचक्रेश्वरी प्रभृति चतुर्विशति यह्यः आदित्य, सोम, मंगल, बुध, बृहस्पति शुक्र, शनि, राहु, केतु, प्रभृत्यष्टाशीति प्रहाः । वासुिक संषाल कर्कोटक पद्म कुलिकानत तक्षक महापद्म । जय विजय नाग यक्ष गंधर्व ब्रह्मराक्षस भूत व्यंतरप्रभृति भूताश्च सर्वेप्येते जिनशासन वत्सलाः ।

ऋष्यिनेका श्रावक श्राविका यष्ट याजक राज मंत्रि पुरोहित सामंता रक्षक प्रभृति समस्त लोकसमूहस्य शांति वृद्धि पुष्टि क्षेम कल्याण स्वायुरा रोग्यप्रदा भवंतु सर्वसौख्यप्रदाश्च संतु । देशे राष्ट्रे पुरेषु च सर्वदैव चौरामारीति दुर्भिक्षावप्रह विष्नौध दुष्टप्रह भूत शांकिनी प्रभृत्यशेषान्य-विष्टानि प्रलय प्रयांतु । राजा विजयी भवतु । प्रजा सौख्यं भवतु । राजा प्रभृति समस्त लोकाः सतत जिनधर्भ वत्सलाः पूजा दान व्रत शिल्ल महा महोत्सव प्रभृतिष्ट्यता भवंतु चिरकाल नंदतु । यत्र स्थिता भव्य-प्राणिनः संसारसागरं लीलयैवोचीर्यानुपमसिद्धिसौख्यमनतकालमनुभवं-विषिति पठित्वा सर्व्वतः पुष्पाक्षतादिभिविल दद्यात् ।

इति बाले विधानं।

ततो स्वागतसंघं च शकं निजपरिच्छदा
गुर्छीदिकं तथान्यांश्र तर्पयेच यथायथं।
करोति कारयत्येव कुर्वतमनुमोदते।
इमां पूजां हि यो धन्यो गुणनंदी स जायते॥ २॥

भावार्थ-यंत्रकी पूजा के बाद मुनि, आर्जिका, श्रावक, श्राविका तथा अपने साधर्मी भाइयोंको आहार दान समदान वगैर:से यथायोग्य सत्कार करें। आचार्य कहते हैं कि जो इस ऋषिमंडल यंत्रकी यूजाकों युद्धमन वचन कायसे करेगा, करावेगा तथा करते हुए की मनसे भावना व प्रशंसा करेगा 'अर्थात् तुमने वहतही उत्तम कार्य किया मुझकों भी कोई शुभ अवसर मिलेगा तो करूंगा इत्यादि, वह धन्य पुरुष गुणोमे ही आनद करनेवाला अर्थात निराकुल सुखकों भोगने जाला अवस्य हो जायगा ॥ १ । २ ॥

ग्रंथकर्ताकी प्रशस्ति।

गुणानंदि मुनींद्रेण रचिता भक्तिभावततः। शतत्रयाधिकाशीतिश्लोकानां ग्रंथसंख्यया॥१॥

अर्थ—यह ऋषिमडल तत्रकी पूजा श्री गुणनंदि मुनीस्वरं अत्यंत भक्तिभावसे रची है। इसकी यथ सख्याका प्रमाण एकसौ तिरासी श्होकके अनुमान है।

रिक्तपात्रगुणवच्छी ज्ञानभूपांहिभा—
गर्हच्छासनभक्तिनिमेलकचिः पद्माजनुर्वो शुचिः ।
वीरातः करणश्च चारुचगणै वृद्धिप्रवीणोरचत्
पूर्जा श्रीऋष्टिमंडलम्य महता नंदी ग्रुनिः सौरूयदा
।। १॥

